

Beskrivelse af 10. Å - Eriksminde

Formål

Formålet med undervisningen på 10.Å er at ruste eleverne til at blive i stand til at agere i verden som aktive medborgere. At kunne være med til både at forandre verden og forundres over dens muligheder. At kunne handle ind i omverdens problemstillinger og muligheder, samt være med til at præge den med både faglighed, nysgerrighed og skabertrang.

Vi arbejder med samfundsengageret, kreativt entreprenørskab, forstået som, når der bliver handlet på muligheder og gode idéer, og disse bliver omsat til værdi for andre, og hvor værdien, der skabes, kan være af både økonomisk, kulturel, kunstnerisk eller social art.

Beskrivelse

10. Å er et alternativ til en almindelig 10. klasse. 10. Å er et prøve- og karakterfri 10. skoleår og afholder ikke folkeskolens afgangsprøver. Undervisningen på 10. Å er tværfaglig og projektorienteret. Der undervises med fagene dansk, engelsk og matematik, men også i høj grad med en samfundsmæssig, æstetisk, skabende og helhedsorienteret dimension. Skolens kreative valgfag og kulturfag samt vekselvirkningen mellem det skabende, det teoretiske og det praktiske inddrages ligeledes i undervisningen.

10.Å er på skemaet 11 ugentlige timer, der hvor der i de øvrige klasser undervises i dansk, matematik, engelsk og tysk/fransk.

Læringsmål

På 10.Å er det overordnede læringsmål at styrke og udvikle elevernes entreprenørielle færdigheder; Kreativitet, Handling, Omverdensforståelse og Personlig Indstilling. Disse overordnede områder anses som grundlæggende forudsætninger for at kunne agere, tage ansvar, skabe forandring og søge at sætte positive aftryk i verden.

Kreativitet: Kreativitet forstås som evnen til både at se og skabe ideer og muligheder, kunne tænke nyt og anderledes og vende ting på hovedet, kunne kombinere viden, erfaringer og personlige ressourcer fra forskellige områder på nye måder. Kunne undersøge og formidle æstetisk, kunstnerisk og skabende.

Handling: Evnen og lysten til at iværksætte værdiskabende initiativer, samt evnerne til at virkeliggøre disse initiativer gennem samarbejde og netværk. At kunne planlægge og gennemføre et projekt og at kunne formidle ideer, tanker og viden.

Omverdensforståelse: Viden om og forståelse af verden, lokalt og globalt. At kunne undersøge en social eller kulturel kontekst, for at kunne handle i den på en værdiskabende måde.

Personlig indstilling: De personlige og subjektive ressourcer, som elever møder udfordringer og opgaver med. Det er troen på at kunne agere i verden og herigennem at kunne realisere drømme og planer. Personlig indstilling bygger på evnen til at kunne arbejde vedholdende og overkomme ambivalens, usikkerhed og kompleksitet.

Derudover ønsker vi:

- At eleverne bliver i stand til at bruge og udvikle deres faglighed selvstændigt og sætte den i spil på nye måder.
- At eleverne bliver i stand til at indgå i forskellige gruppekonstellationer og bliver bevidste om gruppedynamikker og -processer.
- At eleverne bliver i stand til at forstå komplekse sammenhænge og problemstillinger.
- At stimulere elevernes lyst til og glæde ved at indgå i faglige og projektorienterede sammenhænge, der er meningsfulde for dem.
- At flytte eleverne fra at være elever til at blive studerende.
- At give eleverne virkelyst, skabertrang og livsglæde
- At sætte eleverne i stand til at bringe sig selv og sit forhold til omverdenen i orden og i overskud.

Metode

Undervisningen på 10.Å er som oftest opbygget omkring en tematisk ramme, hvor en udforskende fase efterfølges af en planlagt handling, formidling, udstilling eller begivenhed. Vi arbejder med en opbygning gennem året, hvor projekterne går fra det mere lærerplanlagte til en større og større grad af selvstændighed og ansvar, hvor eleverne selv udvikler og udfører ideerne.

I alle projekter klædes eleverne på til at kunne byde ind i projekterne på bedst mulig vis. Dette både på det indholdsmæssige plan, hvor vi søger at udvide vores forståelse af komplekse problemstillinger, tilgange og ståsteder i verden og gennem forskellige værktøjer og udtryksformer, som vi benytter til at bearbejde, formidle og iværksætte handling. Vi inddrager, udover de velkendte metoder fra fagene, ofte leg og kunstnerisk skaben, som en måde at udforske og forstå verden og hinanden. Vi arbejder desuden med antropologisk feltarbejde for at vores elever i høj grad udvider deres omverdensforståelse gennem mødet med andre mennesker i andre sociale kontekster.

Afslutning

Året på Å afsluttes med et selvvalgt gruppeprojekt inden for kulturelt og socialt entreprenørskab under en overordnet fælles ramme. Iennem projektet sætter eleverne de færdigheder, arbejdsformer og udtryksmåder, de har mødt igennem årets undervisning, i spil. Projektet har som mål, at eleverne hver især søger at sætte et positivt aftryk på verden ved at skabe positiv værdi for andre. Afslutningsprojektet indeholder selvstændig fordybelse og iværksættelse af handling samt en fælles formidlende kulturbegivenhed arrangeret af hele holdet.

-

Evaluering

Eleverne får en skriftlig evaluering på baggrund af deres afslutningsprojekt.

Der laves evaluering inden for følgende områder

- Det samlede år på 10.å
- Det afsluttende projekt med særligt blik på fokusområderne kreativitet, handling, omverdensforståelse og personlig indstillinger og hvordan eleverne bringer disse færdigheder i spil, samt på hvordan og i hvilket omfang elevernes projekter lykkes med at skabe social og kulturel værdi for andre.